NIMBY

Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Avril 2007
LINE Dance : 64 temps - 4 murs
Niveau : intermédiaire
Musique : **Your backyard - Burton CUMMINGS - BPM 166**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2011
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 32 temps . . . . commencer sur le mot " LONG "

KICK RIGHT, CROSS BEHIND, 1/4 LEFT, VINE RIGHT, POINT

1.2 KICK PD sur diagonale avant D ↗ - CROSS PD derrière PG **12**
3 **1/4 de tour G . . . .** pas PG avant **9**
4.5.6 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
7.8 CROSS PG devant PD - *1/2 MONTEREY D* : TOUCH pointe PD côté D . . . .

1/2 MONTEREY RIGHT, POINT LEFT, KICKING LEFT JAZZ, KICKING RIGHT JAZZ

1.2 . . . . *(sur le BALL du PG)* **1/2 tour D . . . .** pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
3 KICK PG sur diagonale avant G ↖
4.5.6 *JAZZ BOX G* : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière - pas PG côté G
7.8 KICK PD sur diagonale avant D ↗ - *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG . . . .

BACK, SIDE, CROSS, HOLD, VINE RIGHT

1.2 . . . . pas PG arrière - pas PD côté D
3.4 CROSS PG devant PD - **HOLD**
5 à 8 *WEAVE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

CONTINUE VINE, CROSS POINTS LEFT,RIGHT,LEFT

1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
3.4 CROSS pointe PG devant PD
5.6 pas PG côté G - CROSS pointe PD devant PG
7.8 pas PD côté D - CROSS pointe PG devant PD

SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD, SIDE ROCK, RECOVER WITH 1/4 LEFT, WALK. HOLD

1 à 4 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - **HOLD**
5.6 ROCK STEP latéral D côté D , **1/4 de tour G . . . .** revenir sur PG avant
7.8 pas PD avant - **HOLD** **12**

FULL TRIPLE RIGHT, RIGHT BRUSH, RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT

1.2.3 FULL TURN vers D . . . . *TRIPLE STEP G* : G. D. G. **12**
4 BRUSH pointe PD avant
5.6 *TOE STRUT D avant* : TOUCH pointe PD avant - *DROP* : abaisser talon D au sol *(appui PD)*
7.8 *TOE STRUT G avant* : TOUCH pointe PG avant - *DROP* : abaisser talon G au sol *(appui PG)*

RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT HEEL GRIND, BACK, TOUCH

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] **ROCKIN**
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] **CHAIR**
5.6 ROCK STEP **talon** D avant *(pointe PD vers G ↖)* , G arrière *(pointe PD vers D ↗)*
7.8 pas PD arrière - TOUCH pointe PG devant PD

STEP, KICK, 1/4 RIGHT, SIDE TOUCH, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD

1,2 pas PG avant - KICK PD avant
3.4 **1/4 de tour D . . . .** pas PD côté D - TAP PG à côté du PD **3**
5 à 8 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - **HOLD** **3**

NIMBY

Choreographed by : **Maggie GALLAGHER** (UK) April 2007
64 count 4 wall Intermediate level line dance with no Tags or Restarts
Music : **"Your Backyard" by Burton Cummings** "The Best of --.
Intro : 32 fast counts (12 secs) Start on the word LONG.
The dance moves in a Clockwise direction.

KICK RIGHT, CROSS BEHIND, 1/4 LEFT, VINE RIGHT, POINT

1,2	Kick right foot diagonally forwards, Cross right behind left	12
3,4	Make 1/4 turn left stepping forward on left, Step right to right side	9
5,6	Cross left behind right, Step right to right side	
7,8	Cross left over right, Point right to right side	

1/2 MONTEREY RIGHT, POINT LEFT, KICKING LEFT JAZZ, KICKING RIGHT JAZZ

1,2	Make 1/2 Monterey turn to right, Point left to left side	3
3,4	Kick left to left diagonal, Cross left over right	
5,6	Step back on right, Step left to left side	
7,8	Kick right to right diagonal, Cross right over left (weight ending on right)	

BACK, SIDE, CROSS, HOLD, VINE RIGHT

1,2	Step back on left, Step right to right side
3,4	Cross left over right, HOLD
5,6	Step right to right side, Cross left behind right
7,8	Step right to right side, Cross left over right

CONTINUE VINE, CROSS POINTS L,R,L

1,2	Step right to right side, Cross left behind right
3,4	Step right to right side, Cross point left over right
5,6	Step left to left side, Cross point right over left
7,8	Step right to right side, Cross point left over right

SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD, SIDE ROCK, RECOVER WITH 1/4 LEFT, WALK. HOLD

1,2	Step left to left side rocking left, Recover onto right	
3,4	Cross left over right, HOLD	
5,6	Step right to right side rocking right, Recover onto left making 1/4 turn left	
7,8	Walk forward on right, HOLD	12

FULL TRIPLE RIGHT, RIGHT BRUSH, RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT

1,2,3	Make triple full turn right (L,R,L)	12
4	Toe brush right foot forwards	
5,6	Step right toe forwards, Drop right heel and place weight on it	
7,8	Step left toe forwards, Drop left heel and place weight on it	

RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT HEEL GRIND, BACK, TOUCH

1,2	Rock forwards onto right, Recover onto left
3,4	Rock back onto right, recover onto left
5,6	Rock forward on right into a right heel grind (moving toes left to right), Recover onto left
7,8	Step back on right, Touch left in front of right

STEP, KICK, 1/4 RIGHT, SIDE TOUCH, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD

1,2	Step forward on left, Kick forward on right	
3,4	Make 1/4 turn right stepping right to right side, Touch left next to right	3
5,6	Rock step left to left side, Recover onto right	
7,8	Cross left over right, HOLD	3

Start Again

http://www.maggieg.co.uk/dances.htm