NO PANIC

Chorégraphes : Niels B. POULSEN – Stenstrup, DANEMARK / Janvier 2018
LINE Dance : 48 temps - 2 murs
Niveau : intermédiaire
Musique : **Everything's gonna be alright - David Lee MURPHY & Kenny CHESNEY - BPM 90**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2018
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 8 temps

SCISSOR RIGHT AND LEFT, SIDE RIGHT, BEHIND SWEEP, BEHIND SIDE CROSS TURNING 1/8 LEFT

1.2& *SCISSOR STEP D **syncopé*** : pas PD côté D - pas PG *légèrement* arrière - CROSS PD devant PG
3.4& *SCISSOR STEP G **syncopé*** : pas PG côté G - pas PD *légèrement* arrière - CROSS PG devant PD
5.6 *(2 temps de VINE à D)* *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD . . . *SWEEP* pointe PD en dehors
7&8 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

LEFT MAMBO STEP, RIGHT BACK LOCK STEP, LEFT FULL TURN SWEEP, BEHIND SIDE CROSS

1&2 **1/8 de tour G . . . .** ROCK STEP ***syncopé*** G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière **- 10 : 30 -**
3&4 *SHUFFLE **LOCK** D arrière* : pas PD arrière - ***LOCK*** PG devant PD - pas PD arrière
5.6 ***FULL TURN G*** : **1/2 tour G . . . .** pas PG avant - **1/2 tour G . . . .** pas PD arrière **- 10 : 30 -**
7&8 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

RIGHT SIDE ROCK CROSS WITH 1/8 LEFT, LEFT SIDE ROCK CROSS,
RIGHT SIDE ROCK 1/4 LEFT, LEFT MAMBO 1/4 LEFT

1&2 **1/8 de tour G . . .** ROCK STEP latéral ***syncopé*** D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG **- 9 : 00 -**
3&4 ROCK STEP latéral ***syncopé*** G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD
5&6 pas PD côté D - **1/4 de tour G . . . .** pas PG avant - pas PD avant **- 6 : 00 -**
7&8 ROCK STEP ***syncopé*** G avant , revenir sur PD arrière - **1/4 de tour G . . . .** pas PG côté G **- 3 : 00 -**

CROSS/ROCK, SIDE ROCK, BACK ROCK, RIGHT SCISSOR STEP, 1/4 RIGHT BACK, RIGHT BACK LOCK STEP

1& CROSS ROCK STEP ***syncopé*** D devant , revenir sur PG derrière
2& ROCK STEP latéral ***syncopé*** D côté D , revenir sur PG côté G
3& ROCK STEP ***syncopé*** D arrière , revenir sur PG avant
4&5 *SCISSOR STEP D **syncopé*** : pas PD côté D - pas PG *légèrement* arrière - CROSS PD devant PG
6 **1/4 de tour D . . . .** pas PG arrière
7&8 *SHUFFLE **LOCK** D arrière* : pas PD arrière - ***LOCK*** PG devant PD - pas PD arrière **- 6 : 00 -**

LEFT BACK ROCK, LEFT LOCK STEP WITH 1/2 RIGHT, RIGHT BACK ROCK, RIGHT SYNCOPATED JAZZ BOX

1.2 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
3&4 **1/4 de tour D . . . .** pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **1/4 de tour D . . .** pas PG arrière **- 12 : 00 -**
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

OPTION pour le temps 5 : pendant le verset 1 et 3, vous pouvez choisir de regarder par-dessus votre épaule droite , sur les paroles "regarder en arrière par-dessus son épaule"

7.8& *JAZZ BOX D **syncopé*** : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D

CROSS POINT TWICE, TOGETHER, MONTEREY 1/2 RIGHT INTO LEFT SCISSOR STEP

1.2 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
3.4 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G
& *SWITCH* : pas PG à côté du PD
5.6 TOUCH pointe PD côté D - *(sur le BALL du PG)* **1/2 tour D . . . .** pas PD à côté du PG **- 6 : 00 -**
7&8 *SCISSOR STEP G **syncopé*** : pas PG côté G - pas PD *légèrement* arrière - CROSS PG devant PD

FIN : sur le temps 45 du 7ème mur, ne pas faire le 1/2 tour D, et pas PD côté D - 12 : 00 -



No Panic

Choreographed by **Niels B. POULSEN** - January 2018
Niels Poulsen : niels@love-to-dance.dk - www.love-to-dance.dk
Description : 48 count, 2 wall, Intermediate Line Dance
Music : **Everytning's gonna be alright - David Lee MURPHY & Kenny CHESNEY** / CD : Single 2017

Intro : 8

SCISSOR RIGHT AND LEFT, SIDE RIGHT, BEHIND SWEEP, BEHIND SIDE CROSS TURNING 1/8 LEFT

1-2&	Step right side, step left slightly back, cross right over
3-4&	Step left side, step right slightly back, cross left over
5-6	Step right side, cross left behind
7&8	Sweep/cross right behind, step left side, cross right over

LEFT MAMBO STEP, RIGHT BACK LOCK STEP, LEFT FULL TURN SWEEP, BEHIND SIDE CROSS

1&2	Turn ⅛ left and rock left forward, recover to right, step left back (10:30)
3&4	Locking chassé back right-left-right
5-6	Turn ½ left and step left forward, turn ½ left and step right back (10:30)
7&8	Behind-side-cross left-right-left

RIGHT SIDE ROCK CROSS WITH 1/8 LEFT, LEFT SIDE ROCK CROSS,
RIGHT SIDE ROCK 1/4 LEFT, LEFT MAMBO 1/4 LEFT

1&2	Turn ⅛ left and rock right side, recover to left, cross right over (9:00)
3&4	Rock left side, recover to right, cross left over
5&6	Step right side, turn ¼ left (weight to left), step right forward (6:00)
7&8	Rock left forward, recover to right, turn ¼ left and step left side (3:00)

CROSS/ROCK, SIDE ROCK, BACK ROCK, RIGHT SCISSOR STEP, 1/4 RIGHT BACK, RIGHT BACK LOCK STEP

1&2&	Cross/rock right over, recover to left, rock right side, recover to left
3&	Rock right back, recover to left
4&5	Step right side, step left slightly back, cross right over
6-7&8	Turn ¼ right and step left back, locking chassé back right-left-right (6:00)

LEFT BACK ROCK, LEFT LOCK STEP WITH 1/2 RIGHT, RIGHT BACK ROCK, RIGHT SYNCOPATED JAZZ BOX

1-2	Rock left back, recover to right
3&4	Turn ¼ right and step left side, cross right over, turn ¼ right and step left back (12:00)
5-6	Rock right back, recover to left

Option for count 5 : during verse 1 and 3 you can choose to look over your right shoulder to hit the lyrics "look back over her shoulder"

7-8&	Cross right over, step left back, step right slightly side

CROSS POINT TWICE, TOGETHER, MONTEREY 1/2 RIGHT INTO LEFT SCISSOR STEP

1-2	Cross left over, touch right side
3-4	Cross right over, touch left side
&5-6	Step left together, touch right side, turn ½ right and step right together (6:00)
7&8	Step left side, step right slightly back, cross left over

REPEAT

ENDING : On count 45 of wall 7, omit the ½ turn and step right side to face front and stop dancing

http://www.kickit.to/ http://www.copperknob.co.uk/