NOMÉS PER TU

Chorégraphe : Amics del Country S & S / Décembre 2011
Niveau : débutant
Musique : Follow the star - George McANTHONY - BPM 124
Italian line dance crowd - George McANTHONY - BPM 174
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2014
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 32 temps // Départ tourner vers l'extérieur du cercle

VINE RIGHT, SCUFF, VINE LEFT, HITCH ½ TURN

1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 SCUFF talon G à côté du PD
5.6.7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 **1/2 tour G . . . .** HITCH genou D devant

VINE RIGHT, SCUFF, VINE LEFT, SCUFF

1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 SCUFF talon G à côté du PD
5.6.7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 SCUFF talon D à côté du PG

WALK, WALK, WALK, KICK, BACK, BACK, BACK, TOUCH

Se prendre par la taille bras dessus bras dessous avec vos partenaires de droite et de gauche

1.2.3 *3 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
4 KICK PG avant
5.6.7 *3 pas arrière* : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière
8 TAP PD à côté du PG

Se lâcher la taille

STEP, PIVOT ¼ TURN, STEP, PIVOT ¼ TURN, ROCKING CHAIR WITH CLAP HANDS

1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G *(appui PG)*
3.4 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G *(appui PG)*
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] **ROCKIN**
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] **CHAIR**

Només Per Tu

Chorégraphe : **Amics Del Country S & S (**Mise à jour du 09/12/2011)
Type : CERCLE - 32 comptes
Niveau : débutant
Music : **Italian line dance crowd - George McANTHONY**

Départ tourner vers l'extérieur du cercle

SECT-1 VINE RIGHT, SCUFF, VINE LEFT, HITCH ½ TURN
1 – 2 PD à droite – PG croise derrière PD
3 – 4 PD à droite – Scuff PG à côté du PD
5 – 6 PG à gauche – PD croise derrière PG
7 – 8 PG à gauche – ½ tour G, Hitch PD

SECT-2 VINE RIGHT, SCUFF, VINE LEFT, SCUFF
1 – 2 PD à droite – PG croise derrière PD
3 – 4 PD à droite – Scuff PG à côté du PD
5 – 6 PG à gauche – PD croise derrière PG
7 – 8 PG à gauche – Scuff PD à côté du PG

SECT-3 WALK, WALK, WALK, KICK, BACK, BACK, BACK, TOUCH
Se prendre par la taille bras dessus bras dessous avec vos partenaires de droite et de gauche
1 – 2 PD devant – PG devant
3 – 4 PD devant – Kick PG devant
5 – 6 PG derrière – PD derrière
7 – 8 PG derrière – Touch PD à côté du PG
Se lâcher la taille

SECT-4 STEP, PIVOT ¼ TURN, STEP, PIVOT ¼ TURN, ROCKING CHAIR WITH CLAP HANDS
1 – 2 PD devant – Pivot ¼ tour G
3 – 4 PD devant – Pivot ¼ tour G
5 – 6 Rock PD devant – retour s/PG et Clap Mains
7 – 8 Rock PD derrière – retour s/PG et Clap Mains

Reprendre la danse

www.thesoutherngang.com