PIANO MAN

Chorégraphes : Robbie McGOWAN HICKIE - Leicester | UK - ANGLETERRE
Tony VASSELL - Leicester | Juin 2014
LINE Dance : 48 temps - 4 murs
Niveau : débutant
Musique : **Shake your boogie and roll - Pete STOTHARD - BPM 182**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **mardi 15 avril 2025**
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 24 temps

LEFT LOCK STEP FORWARD SCUFF, FORWARD ROCK, STEP BACK, HOLD
1.2.3 *STEP-**LOCK**-STEP G avant* : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant
4 SCUFF talon D avant
5.6.7 *MAMBO STEP D avant* : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD arrière
8 **HOLD**

LEFT TOE STRUT BACK, RIGHT TOE STRUT BACK, LEFT COASTER CROSS, HOLD
1.2 *TOE STRUT G arrière* : TOUCH *BALL* PG arrière - *DROP* : abaisser talon G au sol
3.4 *TOE STRUT D arrière* : TOUCH *BALL* PD arrière - *DROP* : abaisser talon D au sol
5.6.7 ***SLOW** COASTER CROSS G* : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗
8 **HOLD**

SIDE, TOGETHER, SIDE, SCUFF, CROSS ROCK, SIDE STEP LEFT, HOLD
1.2.3 *STEP-**TOGETHER**-STEP D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
4 SCUFF talon G avant *(croisé vers D ↗)*
5 à 8 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière - pas PG côté G - **HOLD**

RIGHT CROSSING TOE STRUT, LEFT SIDE TOE STRUT, RIGHT SAILOR TURN ¼ RIGHT, HOLD
1.2 *CROSS TOE STRUT côté G* : CROSS *BALL* PD devant PG - *DROP* : abaisser talon D au sol
3.4 *TOE STRUT latéral G* : TOUCH *BALL* PG côté G - *DROP* : abaisser talon G au sol
5.6.7 ***SLOW** SAILOR STEP D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - **1/4 de tour D . . . .** pas PD avant
8 **HOLD - 3 : 00 -**

STEP LEFT FORWARD, CLAP, STEP RIGHT FORWARD, CLAP,
STEP, TURN ½ RIGHT, STEP FORWARD HOLD
1 à 4 pas PG avant - **HOLD** + **CLAP** - pas PD avant - **HOLD** + **CLAP** | **SLOW WALK**
5 à 8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D *(appui PD)* - pas PG avant - **HOLD** **- 9 : 00 -**

STEP RIGHT FORWARD, CLAP, STEP LEFT FORWARD, CLAP,
STEP, TURN ½ LEFT, STEP FORWARD HOLD
1 à 4 pas PD avant - **HOLD** + **CLAP** - pas PG avant - **HOLD** + **CLAP** | **SLOW WALK**
5 à 8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G *(appui PG)* - pas PD avant - **HOLD** **- 3 : 00 -**

Piano Man




Choreographed by **Robbie McGOWAN HICKIE & Tony VASSELL** (UK) - June 2014
Robbie McGowan-Hickie : RMHofCK@aol.com
Tony Vassell : manishvassell3@gmail.com
Description : 48 count, 4 wall, Beginner Line Dance
Music : **Shake your boogie and roll - Pete STOTHARD**
/ Album : The Pete Stothard Song Book, September 2012

Introduction : 24 counts

LEFT LOCK STEP FORWARD SCUFF, FORWARD ROCK, STEP BACK, HOLD
1-4 Step left forward, lock right behind, step left forward, scuff right forward
5-8 Rock right forward, recover to left, step right back, hold

LEFT TOE STRUT BACK, RIGHT TOE STRUT BACK, LEFT COASTER CROSS, HOLD
1-2 Step left toe back, lower left heel
3-4 Step right toe back, lower right heel
5-8 Step left back, step right together, cross left over, hold

SIDE, TOGETHER, SIDE, SCUFF, CROSS ROCK, SIDE STEP LEFT, HOLD
1-4 Step right side, step left together, step right side, scuff left forward (across right)
5-8 Cross/rock left over, recover to right, step left side, hold

RIGHT CROSSING TOE STRUT, LEFT SIDE TOE STRUT, RIGHT SAILOR TURN ¼ RIGHT, HOLD
1-2 Cross right toe over, lower right heel
3-4 Step left toe side, lower left heel
5-8 Right sailor step turning ¼ right

STEP LEFT FORWARD, CLAP, STEP RIGHT FORWARD, CLAP,
STEP, TURN ½ RIGHT, STEP FORWARD HOLD
1-2 Step left forward, clap (3:00)
3-4 Step right forward, clap
5-8 Step left forward, turn ½ right (weight to right), step left forward, hold (9:00)

STEP RIGHT FORWARD, CLAP, STEP LEFT FORWARD, CLAP,
STEP, TURN ½ LEFT, STEP FORWARD HOLD
1-2 Step right forward, clap
3-4 Step left forward, clap
5-8 Step right forward, turn ½ left (weight to left), step right forward, hold (3:00) Repeat