PLANE DRUNK

Chorégraphes : Gaye TEATHER - Sutton-in-Ashfield , NOTTS] ANGLETERRE
Roz CHAPLIN - Downham Market, NORFOLK] Août 2014
LINE Dance : 32 temps - 4 murs
Niveau : novice
Musique : **Drunk on a plane - Dierks BENTLEY - BPM 104**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2015
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 16 temps / la danse tourne dans le sens inverse des aiguilles d'un montre

BACK ROCK. KICK-BALL-POINT. CROSS. BACK. CHASSE LEFT

1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
3&4 *KICK BALL **POINT** D* : KICK PD avant - pas *BALL* PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
5.6 *(2 premiers de JAZZ BOX à G)* . . . CROSS PG par-dessus PD *(PG à D du PD)* - pas PD arrière
7&8 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

CROSS ROCK. CHASSE RIGHT. ROCK. ROCK. BACK ROCK. STOMP

1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
3&4 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière *(pousser la hanche G en avant sur le ROCK avant)*
7&8 ROCK STEP ***syncopé*** G arrière , revenir sur PD avant - STOMP PG à côté du PD *(appui PG)*

RESTART : ici, sur le 5ème mur - 12 : 00 - , et reprendre la DANSE au début

SIDE, CLOSE, CHASSE 1/4 TURN RIGHT, FULL TURN (TRAVELLING FORWARD), STEP LOCK STEP

1.2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD
3&4 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D . . . .** pas PD avant
5.6 ***FULL TURN D*** : **1/2 tour D . . . .** pas PG arrière - **1/2 tour D . . . .** pas PD avant **- 3 : 00 -**
7&8 *SHUFFLE **LOCK** G avant* : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant

STEP. PIVOT 1/4 TURN LEFT. CROSS SHUFFLE. 1/4 TURN RIGHT. 1/2 TURN RIGHT. KICK-BALL-POINT

1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G *(appui PG)*
3&4 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 **1/4 de tour D . . . .** pas PG arrière - **1/2 tour D . . . .** pas PD avant **- 9 : 00 -**
7&8 *KICK BALL **POINT** G* : KICK PG avant - pas *BALL* PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D

TAG : à la fin du 9ème mur, additionnez les 4 temps suivants - 9 : 00 -

BACK. TOUCH. FORWARD. TOUCH

1 à 4 pas PD arrière - TOUCH pointe PG par-dessus PD - pas PG avant - TAP PD à côté du PG



Plane Drunk



Choreographed by **Gaye TEATHER** & **Roz CHAPLIN** (U. K.) - August 2014
Description : 32 count, 4 wall, Improver Line Dance
Music : **Drunk on a plane by Dierks BENTLEY** (104 bpm) / CD : Riser

 # 16 counts Intro - Dance rotates in CCW direction
Back rock. Kick-ball-point. Cross. Back. Chasse Left
1 – 2 Rock back on Right. Recover onto Left
3&4 Kick Right foot forward. Step Right beside Left. Point Left to Left side
5 – 6 Cross Left over Right. Step back on Right
7&8 Step Left to Left side. Step Right beside Left. Step Left to Left side

Cross rock. Chasse Right. Rock. Rock. Back rock. Stomp
1 – 2 Cross rock Right over Left. Recover onto Left
3&4 Step Right to Right side. Step Left beside. Step Right to Right side
5 – 6 Rock forward on Left. Recover onto Right (Push Left hip forward on forward rock)
7&8 Rock back on Left. Recover onto Right. Stomp Left beside Right (weight on Left)
***Restart from beginning at this point during wall 5(Facing 12 o'clock)**

Side, Close, Chasse quarter turn Right, Full turn (Travelling Forward), Step Lock Step
1 – 2 Step Right to Right side, Close Left beside Right
3 & 4 Step Right to Right side. Step Left beside, Quarter turn Right stepping forward on Right
5 – 6 Half turn Right Stepping Back on Left, Half turn Right Stepping forward on Right (Facing 3 o'clock)
7 & 8 Step forward on Left. Lock Right behind Left, Step forward on Left

Step. Pivot quarter turn Left. Cross shuffle. Quarter turn Right. Half turn Right. Kick-ball-point
1 – 2 Step forward on Right. Pivot quarter turn Left
3&4 Cross Right over Left. Step Left to Left side. Cross Right over Left
5 – 6 Quarter turn Right stepping back on Left. Half turn Right stepping forward on Right (Facing 9 o'clock)
7&8 Kick Left foot forward. Step Left beside Right. Point Right to Right side

Start again

****TAG : At the end of wall 9 add the following 4 count Tag (You will be facing 9 o'clock)**
Back. Touch. Forward. Touch
1 – 4 Step back on Right. Touch Left over Right. Step forward on Left. Touch Right beside Left

http://www.gayeteather.com