RECTO VERSO

Chorégraphes : Montana Country Show / Septembre 2014
LINE Dance : 64 temps - 1 mur / 2 RESTARTS et 1 TAG
Niveau : novice / intermédiaire
Musique : **Something to die for - Fiona CULLEY - BPM 166**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2015
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 64 temps

TOE - TOE SIDE - TOE - STEP - TOE FORWARD - TOE SIDE - TOE FORWARD - STEP
1.2 TOUCH pointe PD avant - TOUCH pointe PD côté D
3.4 TOUCH pointe PD avant - pas PD à côté du PG *(appui PD)*
5.6 TOUCH pointe PG avant - TOUCH pointe PG côté G
7.8 TOUCH pointe PG avant - pas PG à côté du PD *(appui PG)*

ROCK STEP 1/4 - STEP 1/4 - HOLD - ROCK STEP 1/4 - STEP FORWARD - HOLD
1 à 4 **1/4 de tour D . . . .** ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - **1/4 de tour G . . . .** pas PD côté D - **HOLD**
5 à 8 **1/4 de tour G . . . .** ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - pas PG avant - **HOLD**

HITCH & SLAP - 1/2 TURN FLICK & SLAP - STEP FORWARD - HOLD - HITCH & SLAP - HOLD - STEP - HOLD
1.2 HITCH genou D devant + **SLAP** main D sur genou D - **1/2 tour G . . . .** FLICK PD arrière + **SNAP** sur PD
3.4 pas PD avant - **HOLD**
5.6 HITCH genou G devant + **SLAP** main D sur genou G - **HOLD** *(genou en l'air)*
7.8 pas PG arrière - **HOLD**

ROCK STEP 1/4 - STEP 1/4 - HOLD - ROCK STEP 1/4 - STEP FORWARD - HOLD
1 à 4 **1/4 de tour D . . . .** ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - **1/4 de tour G . . . .** pas PD côté D - **HOLD**
5 à 8 **1/4 de tour G . . . .** ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - pas PG avant - **HOLD**

ROCK STEP BACK - STEP FORWARD X2 - HOOK - STEP FORWARD - TOE SIDE - STEP FORWARD
1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant
3.4 *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant
5.6 HOOK PD derrière jambe G - pas PD arrière
7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG arrière *(appui PG)*

(HOOK - HEEL) x3 1/2 TURN - HOOK - STEP
1.2 HOOK PD devant cheville G - **1/8 de tour D . . . .** TOUCH talon D côté D
3.4 HOOK PD devant cheville G - **1/4 de tour D . . . .** TOUCH talon D côté D
5.6 HOOK PD devant cheville G - **1/8 de tour D . . . .** pas PD côté D
7.8 HOOK PG devant cheville D - pas PG côté G *(appui PG)*

ROCK STEP 1/4 - STEP 1/4 - HOLD - ROCK STEP 1/4 - STEP FORWARD - HOLD
1 à 4 **1/4 de tour D . . . .** ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - **1/4 de tour G . . . .** pas PD côté D - **HOLD**
5 à 8 **1/4 de tour G . . . .** ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - pas PG avant - **HOLD**

ROCK STEP BACK - STEP TURN - HOLD - COASTER STEP - STOMP UP
1 à 4 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant - **1/2 tour G . . . .** pas PD à côté du PG - **HOLD**
5.6.7 ***SLOW*** *COASTER STEP G* : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant
8 STOMP-**up** PD à côté du PG

RESTART : 3ème & 7ème murs - A la fin de la Section 4 –
7.8 **1/4 de tour D . . . .** pas PG côté G - **HOLD**

TAG : à la fin du 8ème murs : 4 temps
1.2 TOUCH pointe PD avant - pas PD à côté du PG *(appui PD)*
3.4 TOUCH pointe PG avant - pas PG à côté du PD *(appui PG)*



Novice/Inter - 64 comptes - 1 mur - 2 Restarts - 1 Tag / Chorégraphes : Montana Country Show

Musique : Something To Die For - Fiona Culley

SECT-1	**TOE - TOE SIDE - TOE - STEP - TOE FWD - TOE SIDE - TOE FWD - STEP**
1 - 2	Pointe PD devant - Pointe PD à Droite
3 - 4	Pointe PD devant - Step PD à Droite avec PdC
5 - 6	Pointe PG devant - Pointe PG à Gauche
7 - 8	Pointe PG devant - Step PG à Gauche avec PdC
SECT-2	**ROCK STEP 1/4 - STEP 1/4 - HOLD - ROCK STEP 1/4 - STEP FWD - HOLD**
1 - 2	Step PD derrière PG, 1/4 de Tour à Droite - Retour sur PG
3 - 4	1/4 de Tour à Gauche, PD à Droite - Pause
5 - 6	Step PG derrière, 1/4 de Tour à Gauche - Retour sur PD
7 - 8	Step PG devant - Pause
SECT-3	**HITCH & SLAP - 1/2 TURN FLICK & SLAP - STEP FWD - HOLD - HITCH & SLAP - HOLD - STEP - HOLD**
1 - 2	Hitch Genou Droit & Slap Main Droite au Genou - 1/2 Tour Gauche, Flick PD & Slap Main Droite au PD
3 - 4	Step PD devant - Pause
5 - 6	Hitch Genou Gauche & Slap Main Droite au Genou - Pause (Genou en l'air)
7 - 8	Step PG derrière - Pause
SECT-4	**ROCK STEP 1/4 - STEP 1/4 - HOLD - ROCK STEP 1/4 - STEP FWD - HOLD**
1 - 2	Step PD derrière PG, 1/4 de Tour à Droite - Retour sur PG
3 - 4	1/4 de Tour à Gauche, PD à Droite - Pause
5 - 6	Step PG derrière, 1/4 de Tour à Gauche - Retour sur PD
7 - 8	Step PG devant - Pause
SECT-5	**ROCK STEP BACK - STEP FWD X2 - HOOK - STEP FWD - TOE SIDE - STEP FWD**
1 - 2	Step PD derrière - Retour PdC s/PG
3 - 4	Step PD devant - Step PG devant
5 - 6	Hook PD derrière Tibia Gauche - Step PD derrière
7 - 8	Pointe PG à Gauche - Step PG derrière (avec PdC)
SECT-6	**(HOOK - HEEL) x3 1/2 TURN - HOOK - STEP**
1 - 2	Hook PD devant Tibia Gauche - Touche Talon PD à Droite en 1/8 Tour à Droite
3 - 4	Hook PD devant Tibia Gauche - Touche Talon PD à Droite en 1/4 Tour à Droite
5 - 6	Hook PD devant Tibia Gauche - Touche Talon PD à Droite en 1/8 Tour à Droite
7 - 8	Hook PG devant Tibia Droit - Step PG à Gauche (avec PdC)
SECT-7	**ROCK STEP 1/4 - STEP 1/4 - HOLD - ROCK STEP 1/4 - STEP FWD - HOLD (IDEM SECT. 2)**
1 - 2	Step PD derrière PG, 1/4 de Tour à Droite - Retour sur PG
3 - 4	1/4 de Tour à Gauche, PD à Droite - Pause
5 - 6	Step PG derrière, 1/4 de Tour à Gauche - Retour sur PD
7 - 8	Step PG devant - Pause
SECT-8	**ROCK STEP BACK - STEP TURN - HOLD - COASTER STEP - STOMP UP**
1 - 2	Step PD derrière - Retour Sur PG
3 - 4	1/2 Tour Gauche, Step PD à côté du PG - Pause
5 - 6	Step PG derrière - Step PD à Côté du PG
7 - 8	Step PG devant - Stomp Up PD à côté du PG

RESTART	**3ème & 7ème MURS - A la fin de la Section 4 - Temps 7-8 : Step PG à Gauche, 1/4 Tour Droite - Hold**
TAG Fin 8ème MUR	**A la fin du 8ème MURS : 4 TEMPS** **1 - 2 / Pointe PD devant - Ramène PD à côté du PG (avec PdC)** **3 - 4 / Pointe PG devant - Ramène PG à côté du PD (avec PdC)**

Mise en page et traduction :

Sophie Quercy, Ambassadrice du Montana Country Show France & The Southern Gang