BE ELLA EZ

(Avril 2026)

Chorégraphe : Sue Korek (USA)
Niveau : ultra-débutant Temps : 32 Murs : 4 BPM : 111 Intro : 16 comptes
Musique : Be Her - Ella Langley (USA) - Album : Dandelion (2026)

S1 [1-8] : V-STEP, ROCKING CHAIR

1.2 Pas PD dans la diagonale D avant ↗ *(1)*, pas PG dans la diagonale G avant ↖ *(2)*
3.4 Pas PD arrière *(3)*, pas PG à côté du PD *(4)* *(appui PG)*
5.6 *ROCK STEP* PD avant *(5)*, revenir sur PG arrière *(6)*
7.8 *ROCK STEP* PD arrière *(7)*, revenir sur PG avant *(8)*

(V-Step)

(Rocking-Chair PD avant)

S2 [9-16] : V-STEP, HIP BUMPS 2 RIGHT 2 LEFT

1.2 Pas PD dans la diagonale D avant ↗ *(1)*, pas PG dans la diagonale G avant ↖ *(2)*
3.4 Pas PD arrière *(3)*, pas PG à côté du PD *(4)* *(appui PG)*
5.6 *BUMP* à D *(5)*, *BUMP* à D *(6)* *(balancer les hanches à D)*
7.8 *BUMP* à G *(5)*, *BUMP* à G *(6)* *(balancer les hanches à G)*

(V-Step)

S3 [17-24] : MONTANA/CHARLESTON, PIVOT ¼ TURN LEFT

1.2 Pas PD avant *(1)*, *KICK* PG avant *(2)*
3.4 Pas PG arrière *(3)*, *TOUCH* pointe PD arrière *(4)*
5.6 Pas PD avant *(5)*, ¼ de tour à G & appui PG *(6)*
7.8 Pas PD à côté du PG *(7)*, pas PG à côté du PD *(8)*

(Montana-Kick ou Charleston-Steps)

9h00

S4 [25-32] : BACK RIGHT RUMBA BOX

1.2 Pas PD à D *(1)*, pas PG à côté du PD *(2)*
3.4 Pas PD arrière *(3)*, *TOUCH* PG à côté du PD *(4)*
5.6 Pas PG à G *(5)*, pas PD à côté du PG *(6)*
7.8 Pas PG avant *(7)*, *TOUCH* PD à côté du PG *(8)*

(Reverse-Rumba-Box)

Source : https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/Y2NWKVC/be-ella-ez