SUPER-BESSE
COUNTRY & LINE

GOING BLONDE

(Novembre 2025)

Chorégraphe : Gary O'Reilly (IRLANDE)
Niveau : débutant Temps : 32 Murs : 2 BPM : 168 Intro : 16 comptes Tag : 1
Musique : Going Blonde - Kaylee Rose (IRLANDE) - Album : Going Blonde Single (2025)

S1 [1-8] : SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK & CROSS, SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK & CROSS

1& *TOUCH BALL* PD à D *(1)*, abaisser talon PD *(&)*
2& *CROSS BALL* PG devant PD *(2)*, abaisser talon PG au sol *(&)*
3&4 *ROCK STEP* PD à D *(3)*, revenir sur PG à G *(&)*, *CROSS* PD devant PG *(4)*
5& *TOUCH BALL* PG à G *(5)*, abaisser talon PG *(&)*
6& *CROSS BALL* PD devant PG *(5)*, abaisser talon PD au sol *(&)*
7&8 *ROCK STEP* PG à G *(7)*, revenir sur PD à D *(&)*, *CROSS* PG devant PD *(8)*

S2 [9-16] : SIDE TOGETHER BACK, CHASSÉ ¼ LEFT, SIDE TOGETHER BACK, CHASSE ¼ LEFT

1&2 Pas PD à D *(1)*, pas PG à côté du PD *(&)*, pas PD arrière *(2)*
3&4 Pas PG à G *(3)*, pas PD à côté du PG *(&)*, ¼ de tour à G & pas PG avant *(4)* 9h00
5&6 Pas PD à D *(5)*, pas PG à côté du PD *(&)*, pas PD arrière *(6)*
7&8 Pas PG à G *(7)*, pas PD à côté du PG *(&)*, ¼ de tour à G & pas PG avant *(8)* 6h00

S3 [17-24] : MAMBO FORWARD, 3 RUNS BACK, RIGHT COASTER STEP, 3 RUNS FORWARD

1&2 *ROCK STEP* PD avant *(1)*, revenir sur PG arrière *(&)*, pas PD arrière *(2)* *(Mambo-Step PD)*
3&4 3 pas courus vers l'arrière G *(3)* - D *(&)* - G *(4)*
5&6 Pas *BALL* PD arrière *(5)*, pas *BALL* PG à côté du PD *(&)*, pas PD avant *(6)* *(Coaster-Step PD)*
7&8 3 pas courus vers l'avant G *(7)* - D *(&)* - G *(8)*

S4 [25-32] : TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP, RIGHT JAZZ-BOX CROSS

1&2 *TOUCH* pointe PD à côté du PG *(légèrement vers l'arrière, genou « in ») (1)*, *TOUCH* talon PD avant ↗ *(&)*, *STOMP* PD avant *(2)*
3&4 *TOUCH* pointe PG à côté du PD *(légèrement vers l'arrière, genou « in ») (3)*, *TOUCH* talon PG avant ↖ *(&)*, *STOMP* PG avant *(4)*
5.6 *CROSS* PD devant PG *(5)*, pas PG arrière *(6)*
7.8 Pas PD à D *(7)*, *CROSS* PG devant PD *(8)* *(Jazz-Box-Cross)*

TAG : à la fin du 5ème mur *(12h00)*, face à *6h00*, rajouter : *CROSS, UNWIND*
1.2.3.4 *CROSS* PD devant PG *(1)*, dérouler ½ tour à G *(2-3-4) (appui PG)* 12h00

FIN : Au 7ème mur, danser 16 comptes pour terminer face à *12h00.*

Source : https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/HTCDJ9R/going-blonde