RODEO BLUES

Chorégraphe : Kickin' Kate SALA - NOTTINGHAM - ANGLETERRE / Janvier 2000
LINE Dance : 32 temps - 2 murs
Niveau : débutant
Musique : *(slow)* - Lucky me, lucky you - Lee Roy PARNELL - BPM 114
One more for the road - Suzy BOGGUSS & Chet ATKINS - BPM 122
Sea of cowboy hats - Chely WRIGHT - BPM 152
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2014
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 32 temps

RIGHT STOMP, TOE FAN, OUT, IN, OUT, LEFT STOMP, TOE FAN, OUT, IN, OUT

1 à 4 STOMP PD légèrement avant - *FAN pointe PD* : vers D ↗ - vers G ↖ - vers D ↗
5 à 8 STOMP PG légèrement avant - *FAN pointe PG* : vers G ↖ - vers D ↗ - vers G ↖

RIGHT GRAPEVINE WITH HITCH, LEFT GRAPEVINE, WITH HITCH

1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 HITCH genou G avant
5.6.7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 HITCH genou D avant

BACK STEP, TOUCH WITH CLAP, FORWARD STEP, TOUCH WITH CLAP
FORWARD RIGHT STEP, 1/4 TURN LEFT PIVOT, FORWARD RIGHT STEP, 1/4 TURN LEFT PIVOT

1.2 pas PD arrière - TAP pointe PG à côté du PD + **CLAP**
3.4 pas PG avant - TAP PD à côté du PG + **CLAP**
5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G *(appui PG)*
7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G *(appui PG)*

RIGHT JAZZ BOX, RIGHT JAZZ BOX

1.2.3 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté G
4 pas PG à côté du PD *(légèrement avant)*
5.6.7 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté G
8 pas PG à côté du PD *(légèrement avant)*



Rodeo Blues

Choreographer	**Kate SALA,** (1/00) 0115 9452459 kickin'kate@jazzmania.freeserve.co.uk
Description	Two Wall Line Dance: Beginner Level
Music	**Sea of cowboy hats by Chely WRIGHT** One More For The Road - Suzy Bogguss & Chet Atkins

Right Stomp, Toe Fans, Left Stomp, Toe Fans

1 - 4	Stomp right slightly forward, fan right toes right, left, right
5 - 8	Stomp left slightly forward, fan left toes left, right, left

Right Grapevine with Hitch, Left Grapevine with Hitch

9 - 10	Step right to right side, cross step left behind right
11 - 12	Step right to right side, hitch left knee up
13 - 14	Step left to left side, cross step right behind left
15 - 16	Step left to left side, hitch right knee up

Back Step, Touch & Clap, Forward Step, Touch & Clap, Pivot ¼ Turn Left x2

17 - 18	Step back on right, touch left beside right and clap
19 - 20	Step forward on left, touch right beside left and clap
21 - 22	Step forward on right, pivot ¼ turn left
23 - 24	Step forward on right, pivot ¼ turn left

Jazz Box x 2

25 - 26	Cross step right over left, step back on left
27 - 28	Step right to right side, step left beside right slightly forward
29 - 30	Cross step right over left, step back on left
31 - 32	Step right to right side, step left beside right slightly forward

http://www.arjjazedance.free-online.co.uk/rodeo_blues.htm