ROOTS

Chorégraphe : Tina ARGYLE - Norfolk, East Anglia - ANGLETERRE - U. K. / Juillet 2017
LINE Dance : 48 temps - 4 murs
Niveau : novice
Musique : **Roots - ZAC BROWN BAND - BPM 114 / WCS Binaire**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2017
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 32 temps

SIDE ROCK CROSS SHUFFLE. 1/2 TURN CROSS SHUFFLE

1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 **1/4 de tour D . . . .** pas PG arrière - **1/4 de tour D . . . .** pas PD côté D **- 6 : 00 -**
7&8 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

SIDE ROCK CROSS SHUFFLE. SIDE ROCK 1/4 TURN. STEP 1/4 TURN

1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , **1/4 de tour D . . . .** revenir sur PD avant
7.8 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D *(appui PD côté D)* **- 12 : 00 -**

SYNCOPATED JAZZ BOX. SIDE STEP. ROCK BACK. HEEL & CROSS

1.2& *JAZZ BOX G **syncopé*** : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière - pas PG côté G . . . .
3.4 . . . . CROSS PD devant PG - pas PG côté G
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
7&8 *HEEL BALL **CROSS** D* : TOUCH talon D avant ↗ - pas *BALL* PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗

RESTART : ici, sur le 5ème mur, après 24 temps - 6 : 00 - , et reprendre la Danse au début

HEEL & CROSS. ROCK 1/4 TURN. DOROTHY STEP RIGHT FORWARD THEN LEFT

1&2 *HEEL BALL **CROSS** D* : TOUCH talon D avant ↗ - pas *BALL* PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗
3.4 ROCK STEP latéral D côté D , **1/4 de tour G . . . .** revenir sur PG avant
5.6& *DOROTHY STEP D* : pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D ↗
7.8& *DOROTHY STEP G* : pas PG sur diagonale avant G ↖ - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G ↖ **- 9 : 00 -**

RESTART : ici, sur le 2ème mur, après 32& - 12 : 00 - , et reprendre la Danse au début

SWITCHING ROCK STEPS FORWARD. SHUFFLE BACK. ROCK BACK

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
&3.4 pas PD côté D - ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
5&6 *SHUFFLE G arrière* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

1/2 SHUFFLE TURN. ROCK BACK 1/2 SHUFFLE TURN. 1/2 TURN STEP RIGHT FORWARD, STEP LEFT FORWARD

1&2 *SHUFFLE D , **1/2 tour G*** : **1/4 de tour G . . . .** pas PD côté D - pas PG à côté du PD . . . .
. . . . **1/4 de tour G . . . .** pas PD arrière **- 3 : 00 -**
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant
5&6 *SHUFFLE G , **1/2 tour D*** : **1/4 de tour D . . . .** pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . .
. . . . **1/4 de tour D . . . .** pas PG arrière **- 9 : 00 -**
7.8 **1/2 tour D . . . .** *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant **- 3 : 00 -**

FIN : comme la musique ralentit à la fin, continuez à danser,
vous finirez la danse sur le temps 7 de la section 1 - 12 : 00 - , puis il chante le dernier mot "roots"



Roots

Choreographed by **Tina ARGYLE** (July 2017)
Tina Argyle : vineline@hotmail.co.uk
Description : 48 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance
Music : **Roots - ZAC BROWN BAND** / Album : Welcome Home / iTunes / amazon.co.uk

Intro : 32

SIDE ROCK CROSS SHUFFLE. 1/2 TURN CROSS SHUFFLE

1-2	Rock right side, recover
3&4	Cross right over step left side, cross right over
5-6	Turn ¼ right and step back left, turn ¼ right and step right side (6:00)
7&8	Cross left over, step right side, cross left over

SIDE ROCK CROSS SHUFFLE. SIDE ROCK 1/4 TURN. STEP 1/4 TURN

1-2	Rock right side, recover
3&4	Cross right over step left side, cross right over
5-6	Rock left side, make ¼ right to right
7-8	Step left forward, turn ¼ right to right (12:00)

SYNCOPATED JAZZ BOX. SIDE STEP. ROCK BACK. HEEL & CROSS

1-2	Cross left over, step right back
&3-4	Step left side, cross right over taking weight, step left side
5-6	Rock right behind left, recover
7&8	Slightly facing right diagonal touch right to diagonal, step down right, cross left over

Restart here during wall 5 (6:00)

HEEL & CROSS. ROCK 1/4 TURN. DOROTHY STEP RIGHT FORWARD THEN LEFT

1&2	Slightly facing right diagonal touch right to diagonal, step down right, cross left over
3-4	Rock right side, turn ¼ left to left
5-6	Step right forward to right diagonal, lock left behind
&7-8	Step right forward to diagonal again, step left side diagonal, lock right behind
&	Step left forward square to (9:00)

Restart here during wall 2 (12:00)

SWITCHING ROCK STEPS FORWARD. SHUFFLE BACK. ROCK BACK

1-2	Rock forward right, recover to left
&3-4	Step right at side of left, rock forward left, recover to right
5&6	Step left back, close right at side of left, step left back
7-8	Rock back right, recover to left

1/2 SHUFFLE TURN. ROCK BACK 1/2 SHUFFLE TURN. 1/2 TURN STEP RIGHT FORWARD, STEP LEFT FORWARD

1&2	Turn ½ left and step right back, step left at side of right, step right back (3:00)
3-4	Rock back left, recover to right
5&6	Turn ½ right and step left back, step right at side of left, step left back (9:00)
7-8	Turn ½ right and step forward right then left (3:00)

REPEAT

RESTART : Restart after count 24 during wall 5 (6:00)
Restart after count 32& during wall 2 (12:00)

ENDING : As the track slows down at the end, keep dancing you will finish the dance on count 7 of section 1 (12:00), then he sings the last word "roots"

http://www.kickit.to/ http://www.copperknob.co.uk/