SANGRIA

Chorégraphe : Nathalie BERTIZBEREA - St Seurin sur L'Isle (33) , FRANCE / Avril 2015
LINE Dance : 32 temps - 4 murs / **1 restart / Tag**
Niveau : novice
Musique : **Sangria - Blake SHELTON - BPM 116**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2016
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 32 temps

RIGHT STEP FORWARD, LEFT TOUCH, LEFT STEP FORWARD, RIGHT TOUCH, ROCK STEP CROSS, RIGHT CHASSE

1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G
3.4 pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D
5.6 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
7&8 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

ROCK STEP CROSS, LEFT CHASSES, RIGHT JAZZ BOX.

1.2 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
3&4 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG avant

STEP TURN ¼ TURN, RIGHT STEP CROSS,SIDE, ROCK STEP BACK, ½ TURN LEFT, RIGHT TOE STRUT BACK.

1 à 4 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G *(appui PG)* - CROSS PD devant PG - pas PG côté G **- 9 : 00 -**
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

RESTART : ici, sur le 4ème mur, après 22 temps - 12 : 00 - , pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G *(appui PG)* et reprendre la danse au début - 6 : 00 -

1/2 tour G , sur *BALL* du PG . . . .
7.8 . . . . *TOE STRUT D arrière* : TOUCH *BALL* PD arrière - *DROP* : abaisser talon D au sol **- 3 : 00 -**

LEFT ROCK STEP BACK, RIGHT FULL TURN, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP TURN RIGHT 1/2T LEFT

1.2 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant
3.4 ***FULL TURN D*** : **1/2 tour D . . . .** pas PG arrière - **1/2 tour D . . . .** pas PD avant **- 3 : 00 -**

OPTION facile : *2 pas avant* : pas PG avant - pas PD avant

5&6 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G *(appui PG)* **- 9 : 00 -**

Sangria

Chorégraphe : **Nathalie BERTIZBEREA** (33), France / Avril 2015
Nathalie Bertzberea : oldwestrazbottes@hotmail.fr
Danse en ligne Débutant / Novice, 32 temps, 4 murs / 1 Restart, Tag
Musique : **Sangria - Blake SHELTON** / amazon.com

Départ la danse sur les paroles

1-8 RIGHT STEP FWD, LEFT TOUCH, LEFT STEP FWD, RIGHT TOUCH, ROCK STEP CROSS, R CHASSES.

1-2 Step du PD devant, touch pointe du PG à G.
3-4 Step du PG devant, touch pointe du PD à D.
5-6 Rock step du PD devant PG (PD croisé devant PG, retour sur le PG).
7&8 Pas chassés du PD à D (PD à D, PG à côté du PD, PD à D).

9-16 ROCK STEP CROSS, LEFT CHASSES, RIGHT JAZZ BOX.

1-2 Rock step du PG croisé devant PD (step du PG croisé devant PD, retour sur PD).
3&4 Pas chassés du PG à G (PG à G, PD à côté du PG, PG à G).
5-8 Jazz box du PD (PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant).

17-24 STEP TURN 1/4T, R STEP CROSS,SIDE, ROCK STEP BACK, 1/2T LEFT, R TOE STRUT BACK.

1-2 Step turn du PD 1/4t G (step du PD devant pivot 1/4t G) 9h
3-4 Step du PD croisé devant PG, step du PG à G.
5-6 Rock step du PD derrière (step du PD derrière, retour sur PG).
*** Restart au 4ème MUR (12h) et TAG. Reprendre la danse au début sur le mur de 18h.**
7-8 Sur PG pivot 1/2t G, toe strut du PD derrière. 3h

24-32 LEFT ROCK STEP BACK, RIGHT FULL TURN, LEFT SHUFFLE FWD, STE TURN R 1/2T L.

1-2 Rock step du PG derrière (PG derrière, revenir sur PD).
3-4 Full turn du PD (sur PD 1/2t D, PG derrière, sur PG 1/2t D, step du PD devant). 3h
Option facile : step du PG devant, step du PD devant.
5&6 S huffle du PG devant (PG devant, PD à côté du PG, PG devant).
7-8 Step turn du PD devant 1/2t G (PD devant, pivot 1/2t G). 9h

http://www.adanc.com/userfiles/files/File/pdf/Fiches%20Danses%202015-2016/Sangria