SHAKEN NOT STIRRED

Chorégraphe : Paul McADAM - Saltdean , BRIGHTON - ANGLETERRE / Octobre 2009
LINE Dance : 48 temps - 4 murs
Niveau : novice / intermédiaire
Musique : **Don't get me shook up - Duke ROBILLARD - BPM 108/WCS Ternaire**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2013
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 48 temps

2 WALKS BACK, COASTER CROSS 1/4 TURN, HIP BALL CROSS TWICE
1.2 *2 pas arrière* : pas PG arrière - pas PD arrière
3&4 *COASTER CROSS G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - **1/4 de tour G . . .** CROSS PG devant PD **- 9 : 00 -**
5&6 petit BUMP HIP à G ↖ - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
7&8 petit BUMP HIP à G ↖ - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

1/4 TURN SIDE, CROSS SHUFFLE, SWITCH TWICE, JUMP FORWARD & BACK
1.2 pas PD côté D - **1/4 de tour G . . . . - 6 : 00 -** pas PG côté G
3&4 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5 TOUCH pointe PG côté G
&6 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
&7 JUMP PD avant - JUMP PG à côté du PD
&8 JUMP PD arrière - JUMP PG à côté du PD

WALKS TWICE, SHUFFLE, STEP 1/2 TURN SHUFFLE
1.2 *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant
3&4 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D *(appui PD)* **- 12 : 00 -**
7&8 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

HIP BUMP TOUCHES TWICE HIP BUMP TURNS TWICE
1&2 TOUCH pointe PD sur diagonale avant D ↗ . . . BUMP HIP à D ↗ - BUMP HIP à G ↙ - pas PD sur diagonale avant D ↗
3&4 TOUCH pointe PG sur diagonale avant G ↖ . . . BUMP HIP à G ↖ - BUMP HIP à D ↘ - pas PG sur diagonale avant G ↖
5& **1/4 de tour G . . . .** TOUCH pointe PD côté D → . . . BUMP HIP à D → - BUMP HIP à G ← . . . **- 9 : 00 -**
6 **. . . . . 1/4 de tour G . . . .** pas PD arrière **- 6 : 00 -**
7& **1/4 de tour G . . . .** TOUCH pointe PG côté G ← . . . BUMP HIP à G ← - BUMP HIP à D → . . . **- 3 : 00 -**
8 **. . . . . 1/4 de tour G . . . .** pas PG avant **- 12 : 00 -**

ROCK RECOVER 1/2 TURN SHUFFLES TWICE
1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
3&4 **1/2 tour D . . .** *SHUFFLE D* : **1/4 de tour D . . .** pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D . . .** pas PD avant **- 6 : 00 -**
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
7&8 **1/2 tour G . . .** *SHUFFLE G* : **1/4 de tour G . . .** pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G . . .** pas PG avant **- 12 : 00 -**

HEEL JACKS TWICE 1/4 TURN HEEL JACKS TWICE WITH TOUCH
&1&2 pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ - pas PG sur place - CROSS PD devant PG **- 12 : 00 -**
&3&4 pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - pas PD sur place - CROSS PG devant PD **- 12 : 00 -**
&5&6 **1/4 de tour G . . .** **- 9 : 00 -** pas PD arrière - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ - pas PG sur place - CROSS PD devant PG
&7&8 pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - pas PD sur place - TAP pointe PG à côté du PD **- 9 : 00 -**

Shaken Not Stirred



Choreographed by **Paul McADAM** - October 2009
Description : 48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Music : **Don't get me shook up by Duke ROBILLARD**

Count in : 48 counts into song on approximately 27 seconds

2 WALKS BACK, COASTER CROSS 1/4 TURN, HIP BALL CROSS TWICE

1-2	Step left back, step right back
3&4	Step left back, step right together, turn 1/4 left and cross left over right
5&6	Bump hips a small bump left, step right to side cross left over right
7&8	Repeat 5&6

1/4 TURN SIDE, CROSS SHUFFLE, SWITCH TWICE, JUMP FORWARD & BACK

1-2	Step right to side, turn 1/4 left and step left to side
3&4	Crossing chassé right, left, right
5&6	Touch left to side, step left together, touch right to side
&7	Step right forward, step left together
&8	Step right back, step left together

WALKS TWICE, SHUFFLE, STEP 1/2 TURN SHUFFLE

1-2	Step right forward, step left forward
3&4	Chassé forward right, left, right
5-6	Step left forward, turn 1/2 right (weight to right)
7&8	Chassé forward left, right, left

HIP BUMP TOUCHES TWICE HIP BUMP TURNS TWICE

1&2	Touch right to side diagonal and bump right hip, bump hip back over left, step right on right diagonal
3&4	Touch left to side diagonal and bump left hip, bump hip back over right, step left on left diagonal
5&6	Turn 1/4 left and touch right toe to right side bumping right hip, bump hip back over left,turn 1/4 left and step right back
7&8	Turn 1/4 left and touch left toe to left side bumping left hip, bump hip back over right, turn 1/4 leftt and step left forward

ROCK RECOVER 1/2 TURN SHUFFLES TWICE

1-2	Rock right forward, recover to left
3&4	1/2 turn shuffle over right shoulder
5-6	Rock left forward, recover to right
7&8	1/2 turn shuffle over left shoulder

HEEL JACKS TWICE 1/4 TURN HEEL JACKS TWICE WITH TOUCH

&1&2	Step right to side, touch left heel diagonally forward, step left down, cross right over left
&3&4	Step left to side, touch right heel diagonally forward, step right down, cross left over right
&5&6	Turn 1/4 left and step right back, touch left heel diagonally forward, step down on left, cross right over left
&7&8	Step left to side, touch right heel diagonally forward, step right down, touch left toe next to right

http://www.kickit.to/