SLOW BURN 17

Chorégraphe : Maddison GLOVER - Kiama , New South Wales - AUSTRALIE / Mai 2017
LINE Dance : 40 temps - 4 murs
Niveau : intermédiaire
Musique : **Slow burn - Tim HICKS - BPM 112**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2017
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 24 temps

3X WALKS FORWARD, LOCK SHUFFLE, STEP 1/2 TURN, HITCH, STOMP

1.2.3 *3 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
4&5 *SHUFFLE **LOCK** G avant* : pas PG avant - ***LOCK*** PD derrière PG - pas PG avant
6.7 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G *(appui PG)* **- 6 : 00 -**
8.1 **1/4 de tour G . . . .** HITCH genou D devant - STOMP PD côté D *(appui PD)* **- 3 : 00 -**

STOMP, SAILOR, 1/4 SAILOR, WALK FORWARD, OUT, OUT, IN, IN

2&3 *SAILOR STEP G* : CROSS *BALL* PG derrière PD - pas *BALL* PD côté D - pas PG côté G
4&5 *SAILOR STEP D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - **1/4 de tour D . . . .** pas PD avant **- 6 : 00 -**
6 pas PG avant
&7 pas PD côté D **" OUT "** - pas PG *parallèle* au PD **" OUT "** *(pieds APART)*
&8 pas PD au centre **" IN "** - pas PG à côté du PD **" IN "** *(pieds en 1ère)* ***(appui PG)***

RESTART : ici, sur le 3ème et le 7ème murs , après 16 temps , et reprendre la Danse au début

ROCK RECOVER, 2 HEEL GRIND SWITCHES, CROSS, SIDE

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
& *SWITCH* : pas PD à côté du PG
3.4 pas talon G avant . . . *pointe PG vers D ↗* - **GRIND** sur talon G , revenir sur PD arrière *(pointe PG à G ↖)*
& *SWITCH* : pas PG à côté du PD
5.6 pas talon D avant . . . *pointe PD vers G ↖* - **GRIND** sur talon D , revenir sur PG arrière *(pointe PD à D ↗)*
& *SWITCH* : pas PD à côté du PG
7.8 CROSS PG devant PD - pas PD côté D

TOUCH, SIDE, BEHIND, 1/4 FORWARD, 1/4 SIDE, TOUCH, SIDE SHUFFLE 1/4

1 CROSS-**TOUCH** pointe PG derrière PD
2.3.4 ***TURNING** VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G . . . .** pas PG avant
5.6 **1/4 de tour G . . . .** pas PD côté D - CROSS-**TOUCH** pointe PG derrière PD **- 12 : 00 -**
7&8 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G . . . .** pas PG avant **- 9 : 00 -**

FORWARD, TOGETHER/POP, FORWARD, TOGETHER/POP, SYNCOPATED V STEP, STEP 1/2 TURN

1.2 **grand** pas PD avant - pas PG à côté du PD . . . . POP genou D devant
3.4 **grand** pas PD avant - pas PG à côté du PD . . . . POP genou D devant
5& pas talon D sur diagonale avant D ↗ **" OUT "** - pas talon G parallèle au PD **" OUT "** *(pieds APART)*
6& pas PD arrière et au centre **" IN "** - pas PG à côté du PD **" IN "** *(pieds en 1ère)*
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G *(appui PG)* **- 3 : 00 -**

TAG : 8 temps, après les murs 2, 5 et 6, répétez les 8 derniers temps de la Danse



Slow Burn 17

Choreographed by **Maddison GLOVER** (Australie) May 2017
Maddison Glover : madpuggy@hotmail.com - http://www.linedancewithillawarra.com
Description : 40 count, 4 wall, Intermediate Line Dance
Music : **Slow burn - Tim HICKS** (111 bpm) / Album : Shake These Walls / iTunes / amazon.com

Intro : 24

3X WALKS FORWARD, LOCK SHUFFLE, STEP 1/2 TURN, HITCH, STOMP

1-2-3	Step right forward, step left forward, step right forward
4&5	Locking chassé forward left-right-left
6-7	Step right forward, turn ½ left (weight to left) (6:00)
8-1	Turn ¼ left and hitch right, stomp right side (3:00)

STOMP, SAILOR, 1/4 SAILOR, WALK FORWARD, OUT, OUT, IN, IN

2&3	Left sailor step
4&5	Right sailor step turning ¼ right (6:00)
6	Step left forward
&7&8	Step right side, step left side, step right home, step left together

Restart here on walls 3 and 7

ROCK RECOVER, 2 HEEL GRIND SWITCHES, CROSS, SIDE

1-2&	Rock right forward, recover to left, step right together
3-4&	Rock left heel forward (toe turned in), recover to right (left toe turned out), step left together
5-6&	Rock right heel forward (toe turned in), recover to left (right toe turned out), step right together
7-8	Cross left over, step right side

TOUCH, SIDE, BEHIND, 1/4 FORWARD, 1/4 SIDE, TOUCH, SIDE SHUFFLE 1/4

1-2-3	Cross/touch left behind, step left side, cross right behind
4-5	Turn ¼ left and step left forward, turn ¼ left and step right side (12:00)
6	Cross/touch left behind
7&8	Chassé side left-right-left turning ¼ left (9:00)

FORWARD, TOGETHER/POP, FORWARD, TOGETHER/POP, SYNCOPATED V STEP, STEP 1/2 TURN

1-2	Big step right forward, step left together and pop right knee
3-4	Big step right forward, step left together and pop right knee
5&6&	Step right heel diagonally forward, step left heel side, step right home, step left together
7-8	Step right forward, turn ½ left (weight to left) (3:00)

Repeat

TAG : After walls 2, 5, and 6, repeat the last 8 counts of the dance

RESTART : Restart after count 16 on walls 3 and 7

http://www.kickit.to/ **https://www.youtube.com/watch?v=YJjfITFv-Uk**