SMOOTH OPERATOR

(Janvier 2000)

Chorégraphe : Peter Metelnick (ROYAUME-UNI)
Niveau : débutant Temps : 32 Murs : 4 BPM : 180 Intro : 32 temps
Musique : I Wanna Be Your Man (Forever) - Keith Urban (AUSTRALIE) - Album : Keith Urban (1999)

S1 [1-8] :
VINE RIGHT, LEFT SIDE TOUCH & HITCH 2X

1.3 Pas PD à D, *CROSS* PG derrière PD, pas PD à D *(Vine à D)*
4 *TOUCH* PG à côté du PD
5.6 Pointe PG à G, *HITCH* genou G croisé devant jambe D
7.8 Pointe PG à G, *HITCH* genou G croisé devant jambe D

S2 [9-16] :
VINE LEFT, RIGHT SIDE TOUCH & HITCH 2X

1.3 Pas PG à G, *CROSS* PD derrière PG, pas PG à G *(Vine à G)*
4 *TOUCH* PD à côté du PG
5.6 Pointe PD à D, *HITCH* genou D croisé devant jambe G
7.8 Pointe PD à D, *HITCH* genou D croisé devant jambe G

S3 [17-24] :
¼ RIGHT STEP & HOLD/CLAP. ½ RIGHT PIVOT & STEP LEFT BACK, HOLD/CLAP

1.2 ¼ de tour à D & pas PD avant, *HOLD & CLAP* 3h00
& ½ tour à D sur *BALL* du PD *(en levant le PG) (&)* 9h00
3.4 Pas PG arrière, *HOLD & CLAP*
5.6 Pas PD arrière, pas PG arrière
7.8 Pas PD arrière, *HITCH* genou G avant

S4 [25-32] :
LEFT COASTER STEP BACK WITH RIGHT SCUFF, RIGHT & LEFT TOES STEPS FORWARD WITH SNAPS

1.3 Pas *BALL* PG arrière, pas *BALL* PD à côté du PG, pas PG avant *(Coaster Step G)*
4 *SCUFF* PD avant
5.6 Pas *BALL* PD avant, abaisser talon PD *(Toe Strut)*
OPTION 5.6 : lever les bras des 2 côtés & *SNAP* des doigts de chaque main
7.8 Pas *BALL* PG avant, abaisser talon PG *(Toe Strut)*
OPTION 7.8 : lever les bras des 2 côtés & *SNAP* des doigts de chaque main

Source : https://www.copperknob.co.uk/smooth-operator