STOP STARING AT MY EYES

Chorégraphes : Raymond SARLEMIJN - Vlaadingen , HOLLANDE] Mars
Niels B. POULSEN - Stenstrup, DANEMARK] 2016
LINE Dance : 32 temps - 4 murs
Niveau : novice
Musique : **Boobs - The BELLAMY BROTHERS - BPM 112**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2016
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 40 temps

WALK RIGHT LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT, ROCK LEFT FORWARD, CHASSÉ ¼ LEFT

1.2 *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant
3&4 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
7&8 **1/4 de tour G . . .** *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G **- 9 : 00 -**

CROSS SIDE, RIGHT SAILOR STEP, CROSS SIDE, LEFT SAILOR ¼ LEFT CROSS

1.2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G
3&4 *SAILOR STEP D* : CROSS *BALL* PD derrière PG - pas *BALL* PG côté G - pas PD côté D
5.6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D
7&8 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - **1/4 de tour G . . . .** pas PG avant **- 6 : 00 -**

RESTART : ici, sur le 5ème mur, après 16 temps, et reprendre la Danse au début

SIDE TOGETHER, RIGHT RUMBA FORWARD, SIDE TOGETHER, LEFT RUMBA FORWARD

1.2 *STEP-**TOGETHER** D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD *(appui PG)*
3&4 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 *STEP-**TOGETHER** G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG *(appui PD)*
7&8 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant

RIGHT KICK BALL CHANGE, MONTEREY ¼ RIGHT, BRUSH BRUSH CLAP

1&2 *KICK BALL CHANGE D* : KICK PD avant - pas *BALL* PD à côté du PG - pas PG à côté du PD
3.4 TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D** , sur *BALL* PG . . . . pas PD à côté du PG **- 9 : 00 -**
5.6 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD
7&8 **HOLD** + **SLAP mains en arrière** - **HOLD** + **BRUSH mains en avant** - **HOLD** + **CLAP**

FIN : sur le 14ème mur : 5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 12 : 00 -



Stop Staring At My Eyes !



Choreographed by **Raymond SARLEMIJN** & **Niels B. POULSEN**
Raymond Sarlemijn : rsarlemijn@gmail.com - Niels Poulsen : niels@love-to-dance.dk
Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance
Music : **Boobs by The BELLAMY BROTHERS**
Album : 40 Years. Track length : 4.09 mins. / iTunes / amazon.com

Intro : 40 counts from first beat in music (app. 23 secs. into track). Weight on L foot

WALK RIGHT LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT, ROCK LEFT FORWARD, CHASSÉ ¼ LEFT

1-2	Step right forward, step left forward
3&4	Chassé forward right-left-right
5-6	Rock left forward, recover to right
7&8	Turn ¼ left and chassé side left-right-left (9:00)

CROSS SIDE, RIGHT SAILOR STEP, CROSS SIDE, LEFT SAILOR ¼ LEFT CROSS

1-2	Cross right over, step left side
3&4	Right sailor step
5-6	Cross left over, step right side
7&8	Left sailor step turning ¼ left (6:00)

SIDE TOGETHER, RIGHT RUMBA FORWARD, SIDE TOGETHER, LEFT RUMBA FORWARD

1-2	Step right side, step left together
3&4	Step right side, step left together, step right forward
5-6	Step left side, step right together
7&8	Step left side, step right together, step left forward

RIGHT KICK BALL CHANGE, MONTEREY ¼ RIGHT, BRUSH BRUSH CLAP

1&2	Right kick ball change
3-4	Touch right side, turn ¼ right and step right together (9:00)
5-6	Touch left side, step left together
7&8	Hold for 2 counts
	(swing arms down and brush sides of hips front to back, brush sides of hips back to front, clap)

REPEAT

RESTART : Restart after count 16 on wall 5

ENDING : On wall 14, step left forward on count 5 and turn ½ right on count 6 to face front

http://www.copperknob.co.uk/ **http://www.kickit.to/**