TEXAS WALTZ

(Septembre 1999)

Chorégraphe : Jim Ferrazzano (USA)
Niveau : Débutant Temps : 36 Murs : 1 BPM : 98 Intro : 12 temps
Musique : Waltz Across Texas – Ernest Tubb (USA) - Album : Single (1965)

S1 [1-6] : BALANCE FORWARD, BALANCE BACK

1.2.3 Pas PG avant *(1)*, pas PD à côté du PG *(2)*, pas PG à côté du PD *(3)*
4.5.6 Pas PD arrière *(4)*, pas PG à côté du PD *(5)*, pas PD à côté du PG *(6)*

S2 [7-12] : TWINKLE RIGHT, TWINKLE LEFT

1.2.3 *CROSS* PG devant PD *(1)*, pas PD à côté du PG *(2)*, pas PG à côté du PD *(3)*
4.5.6 CROSS PD devant PG *(4)*, pas PG à côté du PD *(5)*, pas PD à côté du PG *(6)*

S3 [13-18] : TWINKLE RIGHT, TWINKLE LEFT

1.2.3 *CROSS* PG devant PD *(1)*, pas PD à côté du PG *(2)*, pas PG à côté du PD *(3)*
4.5.6 CROSS PD devant PG *(4)*, pas PG à côté du PD *(5)*, pas PD à côté du PG *(6)*

S4 [19-24] : WALTZ FORWARD, WALTZ BACK

1.2.3 Pas PG avant *(1)*, pas PD avant *(2)*, pas PG avant *(3)*
4.5.6 Pas PD arrière *(4)*, pas PG arrière *(5)*, pas PD arrière *(6)*

S5 [25-30] : WALTZ FORWARD TURN, WALTZ BACK

1.2.3 Pas PG avant *(1)*, ½ tour à G & pas PD arrière *(2)*, pas PG arrière *(3)*
4.5.6 Pas PD arrière *(4)*, pas PG arrière *(5)*, pas PD arrière *(6)*

S6 [31-36] : WALTZ FORWARD TURN, WALTZ BACK

1.2.3 Pas PG avant *(1)*, ½ tour à G & pas PD arrière *(2)*, pas PG arrière *(3)*
4.5.6 Pas PD arrière *(4)*, pas PG arrière *(5)*, pas PD arrière *(6)*

Texas Waltz en couple :

- les danseurs sont en position « *Sweetheart* », les pas de l'homme et de la femme sont identiques.
- 1er « ½ tour » : lâcher les mains G et lever les mains D au-dessus de la tête de la danseuse ; abaisser les bras D derrière, lâcher les mains D et reprendre les mains G devant.
- 2ème « ½ tour » : lâcher les mains D et lever les mains G, reprendre les mains D au niveau de l'épaule D de la danseuse pour se retrouver en position de départ.

Source : https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/42562/texas-waltz