THE BILLY CAN

Chorégraphes : Kate SALA & Rob FOWLER (Angleterre) / avril 2011
Niveau Débutant
Danse en ligne - 32 temps - 4 murs
Musique : **The Billy Can - Ft Dave Troussaint / Hill Billy Soul Mix**
130 BPM - introduction 32 comptes

Section 1 TAP RIGHT HEEL x2, TAP LEFT HEEL x2, TAP RIGHT HEEL x2, TAP LEFT HEEL x2

1-2 BOUNCE talon D au sol 2 fois (pieds APART, corps légèrement tourné sur diagonale D)
3-4 BOUNCE talon G au sol 2 fois (corps sur diagonale G)
5-6 BOUNCE talon D au sol 2 fois (corps sur diagonale D)
7-8 BOUNCE talon G au sol 2 fois (corps sur diagonale G)
Les 8 comptes se font avec les mains en forme de pistolet en alternant les déplacements en haut et en bas dans la même direction que le mouvement des pieds.

Section 2 STEP FORWARD DIAGONAL RIGHT, STEP LEFT, STEP RIGHT BACK TO CENTER, STEP LEFT TOGETHER

1-2 Pas PD « OUT » sur diagonale avant D - pas PG « OUT » sur diagonale avant G
3-4 Pas PD « IN » au centre - pas PG à côté du PD
&5 JUMP PD arrière - JUMP PG arrière (pieds APART)
&6 JUMP PD arrière - JUMP PG à côté du PD (1ère position)
&7 JUMP PD arrière - JUMP PG arrière (pieds APART)
&8 JUMP PD arrière - JUMP PG à côté du PD (1ère position)

Section 3 STEP BACK, TOUCH CLAP, STEP FWD, TOUCH CLAP, STEP BACK, TOUCH CLAP, STEP FWD, TOUCH CLAP

1-2 Pas PD arrière - TAP PG à côté du PD & CLAP mains en haut
3-4 Pas PG avant - TAP PD à côté du PG & CLAP mains en bas
5-6 Pas PD arrière - TAP PG à côté du PD & CLAP mains en haut
7-8 Pas PG avant - TAP PD à côté du PG & CLAP mains en bas

Section 4 STEP FWD ON RIGHT, PIVOT 1/8 TURN LEFT, STEP FWD ON RIGHT, PIVOT 1/8 TURN LEFT

1-2 Pas PD avant - PIVOT **1/8ème de tour G**
3-4 Pas PD avant - PIVOT **1/8ème de tour G** **9:00**
NOTE : 1 à 4, mouvement de lasso avec main D au-dessus de la tête
5-6 Pas PD « OUT » côté D - pas PG « OUT » côté G
7-8 Revenir sur PD - revenir sur PG
NOTE : 5 à 8, ajouter des SHIMMY ou tout autre mouvement fun

Traduction et mise en page : GALICOUNTRY, galicountry76@yahoo.fr
Diplômée **COUNTRY FORM'** niveaux III
Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, merci de m'en informer.
M.A.J. Août 2011

GALICOUNTRY

The Billy Can

32 Count. 4 Wall Beginner Dance
Choreographed by Kate Sala & Rob Fowler
Music `The Billy Cans' ft Dave Troussaint - Hill Billy Soul Mix

Tap Right Heel x 2, Tap Left Heel x 2, Tap Right Heel x 2, Tap Left Heel x 2.

1 2 With feet apart and the body slightly angled to the right diagonal tap right heel down x 2
3 4 With the body slightly angled to the left diagonal tap left heel down x 2
5 6 With the body slightly angled to the right diagonal tap right heel down x 2
7 8 With the body slightly angled to the left diagonal tap left heel down x 2

The above 8 counts are done with the hands shaped as guns and moving them close together alternating each hand up and down in the same direction as the stomps.

Step Forward Diagonal Right, Step Left, Step Right back to centre, Step Left Together.

1 2 Step right forward to right diagonal. Step left forward to left diagonal.
3 4 Step right back to centre. Step left next to right.
& 5 Jump back stepping feet apart on right left.
& 6 Jump back stepping feet together on right left.
& 7 Jump back stepping feet apart on right left.
& 8 Jump back stepping feet together on right left.

Step Back, Touch Clap, Step Forward, Touch Clap, Step Back, Touch Clap, Step Forward, Touch Clap

1 2 Step back on right. Touch left next to right & clap hands up high.
3 4 Step forward on left. Touch right next to left & clap hands down low.
5 6 Step back on right. Touch left next to right & clap hands up high.
7 8 Step forward on left. Touch right next to left & clap hands down low.

Step Forward On Right, Pivot 1/8 Turn Left, Step Forward On Right, Pivot 1/8 Turn Left.

1 2 Step forward on right. Pivot 1/8 turn left. (Weight on left)
3 4 Step forward on right. Pivot 1/8 turn left. (Weight on left)

The above 4 counts are done with a lasso action of the right arm above the head.

5 6 Step on right to right side. Step on left to left side.
7 8 Step on right again. Step on left again.

The above counts 5 - 6 are done either with a booty shake or a shimmy :-)

Start Again Have Fun!

GALICOUNTRY