THE DAY YOU DIE

Chorégraphe : " Kickin " Kate SALA – West Bridgford, Nottingham - ANGLETERRE - U. K. / Mai 2013
LINE Dance : 36 temps - 4 murs **+ 2 RESTARTS**
Niveau : novice
Musique : **The day you die - Lindi ORTEGA - BPM 122 / Polka**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2016
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 16 temps

CHASSE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, CHASSE LEFT, ROCK BACK, RECOVER.
1&2 *TRIPLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 CROSS ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
5&6 *TRIPLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
7.8 CROSS ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
Restart 1 : ici, sur le 4ème mur, après 8 temps, et reprendre la DANSE au début - 3 : 00 -

KICK BALL STEP, ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, STEP PIVOT 1/2 TURN RIGHT
1&2 *KICK BALL STEP D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant
3.4 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
5&6 **1/4 de tour D . . .** *TRIPLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D . . .** pas PD avant
7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D *(appui PD)* **- 12 : 00 –**

CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL & CROSS ½ TURN RIGHT WITH RIGHT CHASSE
1.2 CROSS PG devant PD - pas PD côté D
3&4 CROSS PG derrière PD - petit pas PD, *légèrement arrière* - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
&5.6 pas PG sur place - CROSS PD devant PG - **1/4 de tour D . . . .** pas PG arrière
7&8 **1/4 de tour D . . .** *TRIPLE STEP D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D **- 6 : 00 -**

CROSS ROCK, RECOVER, FULL TURN LEFT,
CHASSE LEFT, RIGHT HEEL DIG FORWARD & LEFT TOE TOUCH BACK
1.2 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
3.4 **1/4 de tour G . . . .** pas PG avant - **1/2 tour G . . .** pas PD arrière
5&6 **1/4 de tour G . . .** *TRIPLE STEP G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
7&8 TOUCH talon D avant - *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG arrière
Restart 2 : ici, sur le 7ème mur, après 32 temps, ajouter (&) pas PG à côté du PD,
et reprendre la DANSE au début - 3 : 00 -

KICK & TOUCH BACK, REVERSE PIVOT 1/4 TURN RIGHT, BALL CROSS.
1&2 *KICK G , BALL pointe D* : KICK PG avant - pas *BALL* PG à côté du PD - TOUCH pointe PD arrière
3&4 1/4 de tour D *(appui PG)* - pas *BALL* PD sur place - CROSS PG devant PD **- 9 : 00 -**



The Day You Die

Choreographed by **Kate SALA** (UK) / May 2013 / kate_sala@hotmail.com
Description : 36 count, 4 wall, Improver Level Line Dance
Music : **The day you die by Lindi ORTEGA** (Album 'Cigarettes & Truckstop's

Start on vocals

Chasse Right, Rock Back, Recover, Chasse Left, Rock Back, Recover.

1 & 2 Step Rt to right side. Step Lt next to Rt. Step Rt to right side.
3 4 Cross rock on Lt behind Rt. Recover on to Rt.
5 & 6 Step Lt to left side. Step Rt next to Lt. Step Lt to left side.
7 8 Cross rock on Rt behind Lt. Recover on to Lt. *(Restart from here on wall 4)

Kick Ball Step, Rock Forward, Recover, Shuffle 1/2 Turn Right, Step Pivot 1/2 Turn Right.

1 & 2 Kick Rt foot forward. Step down on ball of Rt. Step forward on Lt.
3 4 Rock forward on Rt. Recover on to Lt.
5 & 6 Turn 1/4 right stepping Rt to right side. Step Lt next to Rt. Turn 1/4 right stepping forward on Rt.
7 8 Step forward on Lt. Pivot 1/2 turn right. 12 o'clock

Cross, Side, Behind & Heel & Cross ½ Turn Right With Right Chasse.

1 2 Cross step Lt over Rt. Step Rt to right side.
3 & 4 Cross step Lt behind Rt. Small step right & slightly back on Rt. Dig Lt heel forward to left diagonal.
& 5 6 Step down on Lt. Cross step Rt over Lt. Turn 1/4 right stepping back on Lt.
7 & 8 Turn 1/4 right stepping Rt to right side. Step Lt next to Rt. Step Rt to right side. 6 o'clock

Cross Rock, Recover, Full Turn Left, Chasse Left, Right Heel Dig Forward & Left Toe Touch Back.

1 2 Cross rock on Lt over Rt. Recover on to Rt.
3 4 Turn 1/4 left stepping forward on Lt. Turn ½ left stepping back on Rt.
5 & 6 Turn 1/4 left stepping Lt to left side. Step Rt next to Lt. Step Lt to left side.
7 & 8 Dig Rt heel forward. Step down on Rt. Touch Lt toe back. *(Restart from here on wall 7, add (&)count)

Kick & Touch Back, Reverse Pivot 1/4 Turn Right, Ball Cross.

1 & 2 Kick forward with Lt. Step down on Lt. Touch Rt toe back.
3 & 4 Reverse pivot 1/4 turn right (keeping weight on Lt) Step down on ball of Rt. Cross step Lt over Rt. 9 o'clock

Start again ! Have Fun !

***Restarts : There are 2 restarts**
Restart 1 : After 8 counts on wall 4 restart the dance from the beginning (Facing 3 o'clock)
Restart 2 : After 32 counts on wall 7, add an (&) count by stepping Lt next to Rt
and restart the dance from the beginning (Facing 3 o'clock)

http://www.katesala.net/dancescripts.php