THE FINAL TEST

Chorégraphe : Marie-Claude GIL - Saint Rémy de Provence, FRANCE / Octobre 2013
LINE Dance : 72 temps - 2 murs + **2 RESTARTS : 5ème et 6ème murs**
Niveau : intermédiaire
Musique : **Feral kev & general leeroy - Jayne DENHAM - BPM 164**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 25 / 02 / 2016
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 32 temps

ROCK STEP CROSS RIGHT , HOLD, ROCK STEP CROSS LEFT, HOLD
1 à 4 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG - **HOLD**
5 à 8 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - **HOLD**

WEAVE, ROCK STEP, STEP RIGHT, STEP LEFT
1 à 4 *WEAVE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5.6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
7.8 **1/2 tour D** , sur *BALL* du PG .... pas PD côté D - pas PG à côté du PD *(appui PG)*

KICK X2 STEP BACK , HOLD, SLOW COASTER STEP, SCUFF
1.2 KICK PD avant - KICK PD avant
3.4 **petit** pas PD arrière - **HOLD**
5.6.7 ***SLOW*** *COASTER STEP G* : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant
8 SCUFF talon D à côté du PG

KICK X2 STEP BACK , HOLD, SLOW COASTER STEP, SCUFF
1.2 KICK PD avant - KICK PD avant
3.4 **petit** pas PD arrière - **HOLD**
5.6.7 ***SLOW*** *COASTER STEP G* : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant
8 SCUFF talon D à côté du PG

. . . . suite page 2 . . .

page 2 . . .

WALK FOWARD, SCUFF (X 4)

1.2 pas PD avant - SCUFF talon G à côté du PD
3.4 pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG
5.6 pas PD avant - SCUFF talon G à côté du PD
7.8 pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG

RESTART : ici, sur le 6ème mur - 12 : 00 -

ROCK STEP ½ TURN TOE STRUT RIGHT, TOE STRUT LEFT TOE STRUT RIGHT

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
3.4 **1/2 tour D . . .** *TOE STRUT D avant* : TOUCH *BALL* PD avant - *DROP* : abaisser talon D au sol
5.6 *TOE STRUT G avant* : TOUCH *BALL* PG avant - *DROP* : abaisser talon G au sol
7.8 *TOE STRUT D avant* : TOUCH *BALL* PD avant - *DROP* : abaisser talon D au sol

½ RUMBA BOX LEFT, SIDE BY SIDE ¼ TURN

1 à 4 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **HOLD**
5.6.7 *STEP-**TOGETHER**-STEP D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D . . .** pas PD avant
8 **HOLD**

ROCK STEP ¼ TURN CROSS, HOLD, TOE STRUT RIGHT AND LEFT

1.2 ROCK STEP G avant , **1/4 de tour D** , sur *BALL* PG . . . . pas PD côté D
3.4 CROSS PG devant PD - **HOLD**
5.6 *TOE STRUT D avant* : TOUCH *BALL* PD avant - *DROP* : abaisser talon D au sol
7.8 *TOE STRUT G avant* : TOUCH *BALL* PG avant - *DROP* : abaisser talon G au sol

RESTART : ici, sur le 5ème mur - 6 : 00 - (Partie Musicale)

PIVOT MILITARY -ROCKING CHAIR

1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G *(appui PG)*
3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G *(appui PG)*
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] **ROCKIN**
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] **CHAIR**



The Final Test

Chorégraphe : **Marie Claude GIL**(mcgil@free.fr) http://dance-with-me13210.skyrock.com
Niveau : intermediaire facile : 2 RESTARTS : 5ème ET 6ème MURS
Musique : **Feral kev & General leeroy by Jayne Denham**

1-8 ROCK STEP CROSS RIGHT , HOLD, ROCK STEP CROSS LEFT, HOLD
1-2-3-4 Rock step coté droit avec PD , croiser PD devant PG , Pause
5-6-7-8 Rock step coté gauche avec PG , croiser PG devant PD , Pause
9-16 WEAVE, ROCK STEP, STEP RIGHT, STEP LEFT
1-4 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD
5-6 Rock step PD à droite, demi tour à droite
7-8 Pose PD – pose PG à cotè du PD
17-24 KICK X2 STEP BACK , HOLD, SLOW COASTER STEP, SCUFF
1-2 Kick PD X 2
3-4 Pose PD légèrement à l'arrière, Pause
5-6 Reculer PG, poser PDà coté du PG,
7-8 avancer PG, Scuff avec PD
25-32 KICK X2 STEP BACK , HOLD, SLOW COASTER STEP, SCUFF
1-2 Kick PD X 2
3-4 Pose PD légèrement à l'arrière, Pause
5-6 Reculer PG, poser PD à coté du PG,
7-8 avancer PG, Scuff avec PD
33-40WALK FOWARD, SCUFF (X 4)
1-2 Marche PD devant - Scuff PG à coté du PD 3-4 Marche PG devant - Scuff PD à cotè du PG
5-6 Marche PD devant - Scuff PG à coté du PD 7-8 Marche PG devant - Scuff PD à cotè du PG
RESTART AU 6 ème MUR à 12h00
41-48 ROCK STEP 1/2TURN TOE STRUT RIGHT, TOE STRUT LEFT TOE STRUT RIGHT
1-2 Rock step avec PD devant, ½ tour à droite
3-4 Toe strut avec PD devant 5-6 Toe strut avec PG devant 7-8 Toe strut avec PD devant
49-56 ½ RUMBA BOX LEFT, SIDE BY SIDE ¼ TURN
1-2 PG à Gauche, PD rassemble,
3-4 PG devant, Pause
5-6 PD à droite, PG à coté du PD
7-8 Avancer PD avec ¼ tour à droite
57-64 ROCK STEP ¼ TURN CROSS, HOLD, TOE STRUT RIGHT AND LEFT
1-2 Rock step PG devant avec ¼ tour à Droite
3-4 Croiser PG devant PD, Pause
5-6 Toe strut droit
7-8 Toe strut gauche
RESTART AU 5ème MUR (Partie Musicale) à 6 h00
65-72 PIVOT MILITARY -ROCKING CHAIR
1-2 PD devant – Pivot ½ tour G
3-4 PD devant – Pivot ½ tour G
5-6-7-8 Rock PD devant – retour sur PG – Rock PD derrière - retour sur PG

Envoyé par Marie-Claude GIL, mardi 7 octobre 2014 - 15 : 50 -